

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя школа с.Лава



<p><b>«Рассмотрено»</b> на заседании ШМО Руководитель ШМО: <i>Мария</i> / Л.В.Мартьянова / Протокол № 1 от « 28 » августа 2019г.</p>	<p><b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР <i>Миф</i> / Е.Б.Миронова/ от « 28 » августа 2019г.</p>	<p><b>«Утверждаю»</b> Директор школы <i>Т.Е.Швецова</i> / Т.Е.Швецова/ Приказ № 60 от «29 »августа 2019г.</p>
--	--	---

**Рабочая программа**

по изобразительному искусству для 1 класса

на 2019-2020 учебный год

базовый уровень

33 часа

Автор учебника: Л.А.Неменская

Составитель: учитель 1 квалификационной категории

**Лофинг Татьяна Ивановна**

2019 год

## 1. Планируемые результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Изобразительное искусство» в 1 классе должны быть достигнуты определенные результаты.

### Личностные

- чувство гордости за культуру и искусство Родины, своего народа;
- уважительное отношение к культуре и искусству других народов нашей страны и мира в целом;
- понимание особой роли культуры и искусства в жизни общества и каждого отдельного человека;
- сформированность эстетических чувств, художественно-творческого мышления, наблюдательности и фантазии;
- сформированность эстетических потребностей — потребностей в общении с искусством, природой, потребностей в творческом отношении к окружающему миру, потребностей в самостоятельной практической творческой деятельности;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- овладение навыками коллективной деятельности в процессе совместной творческой работы в команде одноклассников под руководством учителя;
- умение сотрудничать с товарищами в процессе совместной деятельности, соотносить свою часть работы с общим замыслом;
- умение обсуждать и анализировать собственную художественную деятельность и работу одноклассников с позиций творческих задач данной темы, с точки зрения содержания и средств его выражения.

### Метапредметные

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- овладение умением творческого видения с позиций художника, т. е. умением сравнивать, анализировать, выделять главное, обобщать;
- формирование умения понимать причины успеха /неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам;
- овладение умением вести диалог, распределять функции и роли в процессе выполнения коллективной творческой работы;

- использование средств информационных технологий для решения различных учебно-творческих задач в процессе поиска дополнительного изобразительного материала, выполнение творческих проектов, отдельных упражнений по живописи, графике, моделированию и т. д.;
- умение планировать и грамотно осуществлять учебные действия в соответствии с поставленной задачей, находить варианты решения различных художественно-творческих задач;
- умение рационально строить самостоятельную творческую деятельность, умение организовать место занятий;
- осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, к достижению более высоких и оригинальных творческих результатов.

### **Предметные**

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности, потребности в художественном творчестве и в общении с искусством; овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);
- знание видов художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайн и архитектура), декоративной (народные и прикладные виды искусства);
- знание основных видов и жанров пространственно-визуальных искусств; понимание образной природы искусства; эстетическая оценка явлений природы, событий окружающего мира;
- применение художественных умений, знаний и представлений в процессе выполнения художественно-творческих работ; способность узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;

- умение обсуждать и анализировать произведения искусства, выражая суждения о содержании, сюжетах и выразительных средствах;
- усвоение названий ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона;
- умение видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике;
- способность использовать в художественно-творческой деятельности различные художественные материалы и художественные техники;
- способность передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к природе, человеку, обществу;
- умение компоновать на плоскости листа и в объеме задуманный художественный образ;
- освоение умений применять в художественно-творческой деятельности основы цветоведения, основы графической грамоты;
- овладение навыками моделирования из бумаги, лепки из пластилина, навыками изображения средствами аппликации и коллажа;
- умение характеризовать и эстетически оценивать разнообразие и красоту природы различных регионов нашей страны;
- умение рассуждать о многообразии представлений о красоте у народов мира, способности человека в самых разных природных условиях создавать свою самобытную художественную культуру;
- изображение в творческих работах особенностей художественной культуры разных (знакомых по урокам) народов, передача особенностей понимания ими красоты природы, человека, народных традиций;
- способность эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории;
- умение приводить примеры произведений искусства, выражающих красоту мудрости и богатой духовной жизни, красоту внутреннего мира человека.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### **В результате изучения искусства у обучающихся:**

- будут сформированы основы художественной культуры: представления о специфике искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;
- начнут развиваться образное мышление, наблюдательность и воображение, творческие способности, эстетические чувства, формироваться основы анализа произведения искусства;

- сформируются основы духовно-нравственных ценностей личности, будет проявляться эмоционально-ценностное отношение к миру, художественный вкус;

- появится способность к реализации творческого потенциала в духовной, художественно-продуктивной деятельности, разовьется трудолюбие, открытость миру, диалогичность;

- установится осознанное уважение и принятие традиций, форм культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного края, наполнятся конкретным содержанием понятия «Отечество», «родная земля», «моя семья и род», «мой дом», разовьется принятие культуры и духовных традиций многонационального народа Российской Федерации, зародится социально ориентированный взгляд на мир;

- будут заложены основы российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, появится осознание своей этнической и национальной принадлежности, ответственности за общее благополучие.

#### **Обучающиеся:**

- овладеют умениями и навыками восприятия произведений искусства; смогут понимать образную природу искусства; давать эстетическую оценку явлениям окружающего мира;

- получат навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками, научатся вести диалог, участвовать в обсуждении значимых явлений жизни и искусства;

- научатся различать виды и жанры искусства, смогут называть ведущие художественные музеи России (и своего региона);

- будут использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла; смогут выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

## **2. Содержание учебного предмета**

Тема 1 класса – **«Ты изображаешь, украшаешь и строишь»**. Дети знакомятся с присутствием разных видов художественной деятельности в повседневной жизни, с работой художника, учатся с разных художественных позиций наблюдать реальность, рисовать, украшать и конструировать, осваивая выразительные свойства различных художественных материалов.

Игровая, образная форма приобщения к искусству: три Брата-Мастера — Мастер Изображения, Мастер Украшения и Мастер Постройки. Уметь видеть в окружающей жизни работу того или иного Брата-Мастера — интересная игра, с которой начинается познание связей искусства с жизнью. Здесь закладывается фундамент в познание огромного, сложного мира пластических искусств. В задачу первого года обучения входит осознание того, что Мастера работают разными материалами, а также первичное освоение этих материалов.

Но Мастера предстают перед детьми не все сразу. Сначала показывается Мастер Изображения, затем Мастер Украшения, потом Мастер Постройки. В конце они показывают детям, что друг без друга жить не могут и всегда работают вместе.

### **Ты учишься изображать (9ч)**

Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (настроение). Художники и зрители (обобщение темы).

### **Ты украшаешь (8ч)**

Мир полон украшений. Цветы. Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).

### **Ты строишь (11ч)**

Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).

### **Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5ч)**

Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. 16 Сказочная страна. Времена года. Здравствуй, лето! Урок любования (обобщение темы).

### 3. Тематическое планирование

№ урока п/п	№ урока в теме	Раздел. Тема урока	Страницы учебника
		<b>Ты учишься озабразать (9ч)</b>	
1	1	Изображения всюду вокруг нас. Интегрирован с литературным чтением.	с.3-13
2	2	Мастер Изображения учит видеть. Интегрирован с литературным чтением.	с.14-21
3	3	Изображать можно пятном. Интегрирован с литературным чтением.	с.22-27
4	4	Изображать можно в объеме. Интегрирован с литературным чтением.	с. 28 -31
5	5	Изображать можно линией. Интегрирован с литературным чтением.	с. 32-33
6	6	Изображать можно линией. Интегрирован с литературным чтением.	с. 34-35
7	7	Разноцветные краски. Интегрирован с литературным чтением.	с. 36-37
8	8	Изображать можно и то, что невидимо. Интегрирован с литературным чтением.	с.38 - 39
9	9	Художник и зрители.	с. 40- 49
		<b>Ты украшаешь. Знакомство с Мастером Украшения (8 ч)</b>	
10	1	Мир полон украшений. Цветы.	с.52 – 53, 56 - 57
11	2	Красоту нужно уметь замечать.	с.54 – 55
12	3	Узоры на крыльях. Ритм пятен.	с.58 -61
13	4	Красивые рыбы . Монотипия.	с.62 - 63
14	5	Украшения птиц. Объёмная аппликация.	с.64 - 65
15	6	Узоры, которые создали люди.	с.66 - 69
16	7	Как украшает себя человек.	с.70 - 71
17	8	Мастер Украшения помогает сделать праздник.	с.72 - 75

		<b>Ты строишь. Знакомство с Мастером Постройки (11 ч)</b>	
18	1	Постройка в нашей жизни.	с.77 - 79
19	2	Дома бывают разными.	с.80 - 85
20	3	Домики, которые построила природа.	с.86 - 87
21	4	Дом снаружи и внутри.	с.88 - 89
22	5	Строим город.	с.90 -93
23	6	Строим город.	с.94 - 95
24	7	Все имеет свое строение.	с.96 - 97
25	8	Строим вещи.	с.98 - 99
26	9	Строим вещи.	с.98 - 99
27	10	Город, в котором мы живем.	с.100 -101
28	11	Город, в котором мы живем.	с.100 - 101
		<b>Изображение, украшение, постройка всегда помогают друг другу (5 ч)</b>	
19	1	Три Брата - Мастера всегда трудятся вместе.	с.104 - 105
30	2	Праздник весны. Праздник птиц.	с.106 - 107
31	3	Разноцветные жуки.	с.108 - 109
32	4	Сказочная страна. Времена года.	с.110 - 115
33	5	Здравствуй, лето! Урок любования.	с.116 -122