

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
средняя школа с.Лава

<b>«Рассмотрено»</b> на заседании ШМО Руководитель ШМО: <u>Л.В.Мартынова</u> / Л.В.Мартынова / Протокол № 1 от « 26 » августа 2021г.	<b>«Согласовано»</b> Заместитель директора по УВР <u>Е.Б.Миронова</u> / Е.Б.Миронова/ от « 26 » августа 2021г.	<b>«Утверждаю»</b> Директор школы <u>Т.Е.Швецова</u> / Т.Е.Швецова/ Приказ № 77 от «27 » августа 2021г.
---	--	---

**Рабочая программа**  
по технологии для 1 класса  
на 2021-2022 учебный год  
базовый уровень  
33 часа

Автор учебника: Е.А.Лутцева, Т.П.Зуева

Составитель: учитель 1 квалификационной категории

**Мартынова Любовь Валентиновна**

2021 год

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### **1 класс**

#### **Личностные**

*Создание условий для формирования следующих умений*

- положительно относиться к учению;
- проявлять интерес к содержанию предмета «Технология»;
- принимать одноклассников, помогать им, принимать помочь от взрослого и сверстников;
- чувствовать уверенность в себе, верить в свои возможности;
- самостоятельно определять и объяснять свои чувства и ощущения, возникающие в результате наблюдения, рассуждения, обсуждения, самые простые, общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей);
- чувствовать удовлетворение от сделанного или созданного им самим для родных, друзей, других людей, себя;
- бережно относиться к результатам своего труда и труда одноклассников;
- осознавать уязвимость, хрупкость природы, понимать положительные и негативные последствия деятельности человека;
- с помощью учителя планировать предстоящую практическую деятельность;
- под контролем учителя выполнять предлагаемые изделия с опорой на план и образец.

#### **Метапредметные**

*Регулятивные УУД*

- принимать цель деятельности на уроке;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- высказывать своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией учебника;
- объяснять выбор наиболее подходящих для выполнения задания материалов и инструментов;
- готовить рабочее место, отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- выполнять практическую работу по предложенному учителем плану с опорой на образцы, рисунки учебника;
- выполнять контроль точности разметки деталей с помощью шаблона;
- совместно с учителем и другими учениками давать эмоциональную оценку своей деятельности на уроке.

*Познавательные УУД*

*Обучающийся научится с помощью учителя:*

- наблюдать связи человека с природой и предметным миром, предметный мир ближайшего окружения; сравнивать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности предлагаемых изделий;
- сравнивать изучаемые материалы по их свойствам, конструкции предлагаемых изделий, делать простейшие обобщения; группировать предметы и их образы по общему признаку (конструкторскому, технологическому, декоративно-художественному);
- анализировать предлагаемое задание, отличать новое от уже известного;
- ориентироваться в материале на страницах учебника;
- находить ответы на вопросы, используя учебник, свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; пользоваться памятками (даны в конце учебника);
- делать выводы о результате совместной работы всего класса;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую — в изделия, художественные образы.

## **Коммуникативные УУД**

*Обучающийся научится:*

- слушать и слышать учителя и одноклассников, совместно обсуждать предложенную или выявленную проблему.

## **Предметные**

### **1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда. Самообслуживание.**

*Обучающийся будет знать о (на уровне представлений):*

- роли и месте человека в окружающем мире; о созидательной, творческой деятельности человека и природе как источнике его вдохновения;
- отражении форм и образов природы в работах мастеров художников; о разнообразных предметах рукотворного мира;
- профессиях близких и окружающих людей.

*Обучающийся будет уметь:*

- обслуживать себя во время работы (соблюдать порядок на рабочем месте, ухаживать за инструментами и правильно хранить их);
- соблюдать правила гигиены труда.

### **2. Технология ручной обработки материалов. Основы художественно-практической деятельности.**

*Обучающийся будет знать:*

- общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, форма и др.);

- последовательность изготовления несложных изделий (разметка, резание, сборка, отделка);
- способы разметки («на глаз», по шаблону);
- формообразование сгибанием, складыванием, вытягиванием;
- клеевой способ соединения;
- способы отделки: раскрашивание, аппликация, прямая строчка;
- названия и назначение ручных инструментов (ножницы, игла) и приспособлений (шаблон, булавки), правила безопасной работы ими.

*Обучающиеся будут уметь:*

- различать материалы и инструменты по их назначению;
- качественно выполнять операции и использовать верные приёмы при изготовлении несложных изделий:

- 1) экономно размечать по шаблону, сгибанием;
  - 2) точно резать ножницами;
  - 3) соединять изделия с помощью клея;
  - 4) эстетично и аккуратно отделывать изделия раскрашиванием, аппликационно, прямой строчкой;
- использовать для сушки плоских изделий пресс;
  - безопасно работать и правильно хранить инструменты (ножницы, иглы);
  - с помощью учителя выполнять практическую работу и осуществлять самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, с помощью шаблона.

### **3. Конструирование и моделирование.**

*Обучающийся будет знать о:*

- детали как составной части изделия;
- конструкциях разборных и неразборных;
- неподвижном клеевом соединении деталей.

*Обучающийся будет уметь:*

- различать разборные и неразборные конструкции несложных изделий;
- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по образцу, рисунку.

## **2. Содержание учебного предмета.**

### **Природная мастерская (8ч)**

Рукотворный и природный мир города и села. На земле, на воде и в воздухе. Природа и творчество. Природные материалы. Листья и фантазии. Семена и фантазии. Фантазии из шишек, желудей, каштанов. Что такое композиция? Композиция из листьев. Что такое орнамент? Орнамент из листьев. Природные материалы. Как их соединить?

### **Пластилиновая мастерская (4ч)**

Материалы для лепки. Что такое пластилин? В мастерской кондитера. Как работает мастер? В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Наши проекты. Аквариум.

### **Бумажная мастерская (16ч)**

Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Наши проекты. Скоро Новый год! Бумага. Какие у неё есть секреты? Картон. Какие секреты у картона? Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок? Наша родная армия. Ножницы. Что ты о них знаешь? Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет? Шаблон. Для чего он нужен? Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги? Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент? Весна. Какие краски у весны? Настроение весны. Что такое колорит? Праздники весны и традиции. Какие они?

### **Текстильная мастерская (5ч)**

Мир тканей. Для чего нужны ткани? Игла-труженица. Что умеет игла? Вышивка. Для чего она нужна? Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?

### 3. Тематическое планирование

№ урока п/п	№ урока в теме	Раздел. Тема урока	Страницы учебника	
		<b>Природная мастерская(8ч)</b>		
1	1	Рукотворный и природный мир города и села. Экскурсия. Интегрирован с окр. миром.	с.4 – 7	
2	2	На земле, на воде и в воздухе. Интегрирован с окр. миром.	с.8	
3	3	Природа и творчество. Природные материалы. Интегрирован с окр. миром.	с.9	
4	4	Листья и фантазии. Интегрирован с окр. миром.	с. 10, 12	
5	5	Семена и фантазии. Интегрирован с окр. миром.	с. 11, 13	
6	6	Композиция из листьев. Что такое композиция? Интегрирован с окр. миром.	с.14- 15	
7	7	Орнамент из листьев. Что такое орнамент? Интегрирован с окр. миром.	с.16 - 17	
8	8	Природные материалы. Как их соединить? Интегрирован с окр. миром.	с.18 -20	
		<b>Пластилиновая мастерская(4ч)</b>		
9	1	Материалы для лепки. Что может пластилин?	с.21 - 23	
10	2	В мастерской кондитера. Как работает мастер?	с.24 - 25	
11	3	В море. Какие цвета и формы у морских обитателей?	с.26 - 27	
12	4	Наши проекты. Аквариум.	с.28 – 30	
		<b>Бумажная мастерская (16ч)</b>		
13	1	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.	с.31 - 33	
14	2	Наши проекты. Скоро Новый год!	с.34 - 35	
15	3	Бумага. Какие у неё есть секреты?	с.36 - 37	
16	4	Бумага и картон. Какие секреты у картона?	с.38 - 39	

17	5	Оригами. Как сгибать и складывать бумагу?	c.40 – 41
18	6	Обитатели пруда. Какие секреты у оригами?	c.42 - 43
19	7	Животные зоопарка. Одна основа, а сколько фигурок?	c.44 – 45
20	8	Наша армия родная.	c.46 – 47
21	9	Ножницы. Что ты о них знаешь?	c.48 – 49
22	10	Весенний праздник 8 марта. Как сделать подарок-портрет.	c.50 – 51
23	11	Шаблон. Для чего он нужен? Весенний цветок.	c.52 – 53
24	12	Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?	c.54 - 55
25	13	Орнамент в полосе. Для чего нужен орнамент?	c.56 – 57
26	14	Образы весны. Какие краски у весны?	c.58 – 59
27	15	Настроение весны. Что такое колорит?	c.60 – 61
28	16	Праздники и традиции весны. Какие они?	c.62 – 64
		<b>Текстильная мастерская(5ч)</b>	
29	1	Мир тканей. Для чего нужны ткани?	c.65 – 67
30	2	Игла-труженица. Что умеет игла?	c.68 – 69
31	3	Вышивка. Для чего она нужна?	c.70 - 71
32	4	Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?	c.72 -74
33	5	Проверка знаний и умений, полученных в 1 классе.	c.75 -76