

Аннотация к рабочей программе по изобразительному искусству для 7 класса

Предмет	Изобразительное искусство
Класс	7
Основные нормативные документы	<p>1) Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. N 1897) с изменениями и дополнениями от: 29 декабря 2014 г., 31 декабря 2015 г., 11 декабря 2020 г.</p> <p>2) Шпикалова Т.Я. Изобразительное искусство. Сборник примерных рабочих программ. Предметная линия учебников Т.Я. Шпикаловой. 5-8 классы : учеб. пособие для общеобразоват. организаций. – Москва : Просвещение, 2019.</p> <p>3) Учебный план МОУ СШ с. Лава на 2021-2022 уч. год</p>
Общие цели учебного предмета	- развитие визуально-пространственного мышления обучающихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном, нравственном пространстве культуры.
Общие задачи учебного предмета	<ul style="list-style-type: none"> - формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства; - обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы; - освоение художественной культуры как формы материального воплощения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах; - развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости; - формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности; - воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, отражённой в его изобразительном искусстве, архитектуре, национальных образах предметно-материальной и пространственной среды; - развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры; - овладение средствами художественного изображения; - овладение основами практической творческой работы с различными художественными материалами и инструментами.
Изучаемый материал	<p>Человек и среда в жизни и изобразительном искусстве</p> <p><i>Объекты архитектуры в пейзаже</i></p> <p><i>Предметная среда человека в натюрморте</i></p> <p><i>Интерьер как отображение предметно – пространственной среды человека</i></p> <p>Мир русской дворянской усадьбы как достояние художественной культуры и образ жизни человека в искусстве</p>

	<p><i>Русская дворянская усадьба как архитектурный ансамбль</i> <i>Одежда и быт русского дворянина в жизни и изобразительном искусстве</i> Народный мастер – носитель национальной культуры <i>Народное искусство как часть художественной культуры.</i> <i>Традиции и современность</i> <i>Ярмарочный торг в жизни и искусстве</i> Человек в различных сферах деятельности в жизни и искусстве. Техника и искусство <i>Наука и творческая деятельность человека в жизни и в искусстве. Космическая техника и искусство</i> <i>Военная героика и искусство</i> <i>Спорт и искусство</i></p>
<p>Место учебного предмета в учебном плане</p>	<p>В рабочей программе на изучение географии в 7 классе запланировано 34 часа с учётом количества учебных недель.</p>
<p>Структура программы</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Титульный лист; 2) Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса; 3) Содержание учебного предмета, курса; 4) Тематическое планирование с указанием количества часов, отводимых на освоение каждой темы.